

NOCHE DE CINE EN LA PLAZA



SEDE CENTRO CULTURAL VILLA EL LIBERTADOR

17/11 - 19.30HS

ANFITEATRO PLAZA VILLA EL LIBERTADOR,
CÓRDOBA CAPITAL



AUDIOVISIÓN



Universidad Nacional de Lanús
Departamento de Humanidades y Artes
Licenciatura en Audiovisión

EDICIÓN
2023
MIXTA



2 al 30 de Nov.
Presencial (sedes)
24 al 30 de Nov.
Formato virtual

www.unla.edu.ar/fibav

Con el apoyo de:



PROGRAMACIÓN

LAS NOTAS DE JUAN (LA PLATA / BSAS / ARG)

JULIÁN CÁNEVA, GRUPO MILITANCIA AUDIOVISUAL

Una interpretación de las poesías que dedico Juan Gelman a los escritores Rodolfo Walsh, Paco Urondo y Haroldo Conti, asesinados en la última dictadura cívico militar en Argentina.

EL SUR Y YO (IBAGUÉ / TOLIMA / COLOMBIA)

COCO SUR

La historia de vida de Maria José, una joven enamorada del futbol, se une con las experiencias de Judío, un joven que vende productos en carretilla por las calles de Ibagué y la voz de Fernando, un hombre mayor que vio nacer esta ciudad. La armonía de sus vivencias construye un retrato de lo que es el sur de Ibagué, de lo que son las personas que lo habitan.

NO NOS CALLAN (SAN CRISTÓBAL / BOGOTÁ / COLOMBIA)

LENIN SANDOVAL Y GEIDY MENDOZA

Frente a la situación del paro nacional 2021, muchos jóvenes del Colegio La Victoria, indignados frente a estos sucesos querían dar su punto de vista y sus inconformidades a sus maestros y directivos. concretar un acuerdo con los directivos...

17/11 19.30HS - ANFITEATRO PLAZA VILLA EL LIBERTADOR



Universidad Nacional de Lanús
Departamento de Humanidades y Artes
Licenciatura en Audiovisión



EDICIÓN
2023
MIXTA



2 al 30 de Nov.
Presencial (sedes)
24 al 30 de Nov.
Formato virtual

www.unla.edu.ar/fibav

Con el apoyo de:

EDICIONES
ciccus
CENTRO DE INTEGRACIÓN
COMUNICACIÓN, CULTURA Y SOCIEDAD

EL ÚLTIMO HOMBRE SOBRE LA TIERRA

(LA MATANZA / BSAS / ARG)

ENRIQUE FRAQUELLI Y GABRIEL CID

Tras una serie de desastres naturales, queda vivo el último hombre sobre la Tierra. Inspirado en "Knock" un cuento de Fredric Brown

AGUA ZOMBIE (VIEDMA / RIO NEGRO / ARGENTINA)

EKESH Y LA CASITA DE NEGUEL

Un grupo de adolescentes de un barrio de la Patagonia Argentina se ve enfrentado a las desastrosas consecuencias que ocasionó un charco de agua servida. El delirio y el terror se apoderan rápidamente del territorio.

TÍPAQKUNA KULLAKITAS (HERMANITAS TEJEDORAS) (CABA / BUENOS AIRES / ARGENTINA)

SOFÍA QUIRÓS Y DANIEL CANTO MOLINA

Felicia es una mujer que migra de Bolivia a Argentina tras una prometedora oferta laboral. Pero las cosas no son como se esperaba. En medio de las dificultades, se encuentra con la historia de Bartolina Sisa, una gran luchadora del pueblo aymara.

17/11 19.30HS - ANFITEATRO PLAZA VILLA EL LIBERTADOR



Universidad Nacional de Lanús
Departamento de Humanidades y Artes
Licenciatura en Audiovisión



EDICIÓN
2023
MIXTA



2 al 30 de Nov.
Presencial (sedes)
24 al 30 de Nov.
Formato virtual

www.unla.edu.ar/fibav

Con el apoyo de:

EDICIONES
ciccus
CENTRO DE INTEGRACIÓN
COMUNICACIÓN, CULTURA Y SOCIEDAD

LOS CIMIENTOS DE UN SUEÑO

CENTRO CULTURAL VILLA EL LIBERTADOR

(VILLA EL LIBERTADOR/
CBA/ ARG)

Córdoba 1972. Cinco actores comprometidos con la realidad social que ensayan en la sede del sindicato Luz y Fuerza, conocen a Manuel, delegado y presidente del Centro Vecinal de Villa el Libertador quien los invita a su barrio a hacer teatro. Al llegar al barrio se enamoran de su gente y deciden instalarse y construir colectivamente un centro cultural que cincuenta años después sigue levantando las mismas banderas de la de sus fundadores.

17/11 19.30HS - ANFITEATRO PLAZA VILLA EL LIBERTADOR

“Al FIBAV lo hacemos estudiantes, graduadxs, docentes y no docentes de la Licenciatura en Audiovisión de la Universidad Nacional de Lanús en conjunto con diversas organizaciones de los barrios de nuestra Patria Grande”



Universidad Nacional de Lanús
Departamento de Humanidades y Artes
Licenciatura en Audiovisión



EDICIÓN
2023
MIXTA



2 al 30 de Nov.
Presencial (sedes)
24 al 30 de Nov.
Formato virtual

www.unla.edu.ar/fibav

Con el apoyo de:

EDICIONES
ciccus
CENTRO DE INTEGRACIÓN
COMUNICACIÓN, CULTURA Y SOCIEDAD